Songbook

Idealizado/Created by
Almir Chediak

CHORO

Organizado/Coordinated by
Mário Sève, Rogério Souza e Dininho

1

Volume 1

Músicas / *Songs*

As fotos pertencentes ao acervo do Instituto Jacob do Bandolim, foram gentilmente cedidas por este. Infelizmente não foi possível localizar seus autores, mesmo depois de longa pesquisa. Ainda assim, a Lumiar Editora agradece pela compreensão e a colaboração de todos, que de uma forma ou de outra, estão presentes neste Songbook, enriquecendo ainda mais este clássico da música brasileira, que se chama choro.

The Jacob do Bandolim collection kindly granted us its collection of photographs. Unfortunately we were unable to locate the photographers, even after long research. However Lumiar Editora insists on thanking the understanding and collaboration of everyone that in one way or another is present in this Songbook, enriching this classic Brazilian genre, called choro.

ISBN - 85-85426-03-9 2007 ISBN - 978-85-7736-004-8

□ **Editor responsável / *Editor-in-chief*:**
Chediak Arte e Comunicação

□ **Projeto gráfico / *Graphic design*:**
Almir Chediak

□ **Capa / *Cover*:**
Bruno Liberati e Rui de Carvalho

□ **Coordenação e produção gráfica / *Coordination and graphic production*:**
Márcia Bortolotto

□ **Diagramação dos textos / *Text layout*:**
Júlio César Oliveira

□ **Versão (inglês) / *Translation*:**
Isadora Contins

□ **Revisão de textos / *Proofreading*:**
Jesus Chediak

□ **Transcrição de partituras / *Music transcription*:**
Mário Sève, Rogério Souza e Dininho

□ **Revisão musical / *Music revision*:**
Adamo Prince

□ **Digitalização e diagramação das partituras / *Music layout* :**
Mário Sève e Júlio César Oliveira

■ **Direitos desta edição para o Brasil:**
Lumiar Editora
Rua Barão de Itapagipe, 402 – Rio Comprido
CEP 20261-005
Rio de Janeiro, RJ - Brasil.
Tel. (21) 2565-7439 / 2284-8152
Fax (21) 2284-6944

www.lumiar.com.br
lumiarvendas@uol.com.br / lumiarbr@uol.com.br

A ginga do mané

Jacob do Bandolim

30
C7
F
A7
Dm
Dm/C
8°
35
1.
2.
C7
F
F
Ao
E
39
Dm
C
D
B7
E7
A7
D
44
F#m7
Fm7
Em7
Em7
Eb7
D
D
B7/D#
49
E7
A7
D
D/C
G7/B
C7/Bb
F7/A
Bb7/Ab
54
1.
2.
Eb/G
A7
D
D
Ao
E
Dm

Agüenta Seu Fulgêncio

Lourenço Lamartine

Bm
F#7
B7
Em
C#m7(b5)
G#°
F#7(b13)
A7
Ao
E
C
D
D7
G
Am
Am7
C#°

Alma brasileira

Fernando Magalhães e Judas Isgorogota

D7
Gm
Em7(b5)
Dm/F
Dm
E7(b9)
A7(b13)
Dm
D.C.
Dm
C
D
A7
D
D7
G
D
Em
A7
D
A7
D
D#°
Em
Gm6/Bb
D/A
A7/C#
D
A7
D.C.
Dm

Alvorada

Jacob do Bandolim
choro ♩ = 112
Dm A7 Dm A7 Dm A7
Dm A7 Dm A7 Dm A7
A
Dm A7 Dm A7 Dm A7
Dm A7 Dm A7 Dm A7
Dm A7 Dm A7 Dm A7
Dm A7 Dm A7 Dm A7
Dm A7 D7 Gm C7 F

Gm Dm A7 Cm6/Eb D7 Gm Dm
E7 A7 Dm A7 Dm A7 Dm
A7 D A7 D A7
8
D F#7/A# B/A Em Em/G G#° A7
A/G D/F# D F#7/A# B/A Em
Em/G G#° D/A B7 Em7 A7 D Dm
A7 Dm A7 Dm A7
Ao 𝄋

Amigo bandolim

Cristovão Bastos

G7/B
C/Bb
Bm/A
A7
F#/A#
Bm Em/B C#/B
F#6/A#
G7
F#7M
B7
A7
D7M
D7
G7
C/Bb
F#m/A
B7
Em7
Gm7
D/A D7M/A B7(b9)
E7(9)
A7(b13)
Gm6/D
D6
Gm6/D
D6
Ao
E
Bm
acelerando muito
tempo 1º
rall

Amor não se compra

Bonfiglio de Oliveira

Cm
Cm6
D7
Gm
Gm Gm/F
A7/E
D7/F#
Gm D7
D.C.
G G7
C
G7
C
C Am
B7
Em Em7
A7 A7(b9)
Dm Dm7
G7 G7(b9)
C
F#°
C D7 G7
1.
C
2.
C D7
D.C.
G

Ano novo

Rildo Hora

Am7 D7 G Em7 A7 D7 G E7 A7/C# D/C
G/B E7 A7 D7 G7M C7M Gm7 Gb7 F7M
D.C.
e
Bb Bb7
C
Eb7M(9) Eb7(b5) Ab6
Db7(9) C7M C7(b5) Gb7(#11) F7M Bm7(b5) E7
A7M A7(b5) D7M(9) G7(9) C6/9
C7(9/#11) F7M Em(add9) Dm7(9) Cm7 B7(#11)
1. 2.
D.C.
e
Bb7M(9) Cm7(b5) Bb

Apanhei-te cavaquinho

Ernesto Nazareth e Hubaldo

rall
Ao
E
Am
F#m7(b5)
Em
Em/D
Am6/C
B7
Em
D7
C
D7
G7
C
E7
Am
D7
G7
C
D7
G7
E7
A7
F#°
G7
C
C
D7
Ao
E
rall
G

Araponga

choro-baião ♩ = 120

Luiz Gonzaga

C
G
D7
G7
%
C
G7
C
A7
Dm
G7
C
F
Bm7(b5)
E7
A7
D7
G7
C
G7
1.
C
2.
C
E7
Ao
E
Am
E7
Am
E7
fade out

Assanhado

Jacob do Bandolim

31
D7
G7
C7
36
F7
Bb7
41
E7
A
A7
46
D7
G7
51
C7
F7
Bb7
56
E7
A
A0

Atraente

Chiquinha Gonzaga

Dm
C
G7
C7
rall
C7
AO
E
C
F7
Bb
Cm7
F7
Bb
F
C7
F
Bb
Cm7
F7
Bb
Bb
G7
Cm
Ebm/Gb
1.
2.
rall
Bb
F7
Bb
Bb
AO
E
F

Atlântico

Ernesto Nazareth

32
G
E7
A7
D7
G
G7
C/G
37
rit.
G7
C/G
G7
F#7
C
43
G7
G7
C
Am
D7
48
G7
C
Dm
E7
53
Am
F#°
C
G7
1.
C
58
G7
2.
C
G

A vida é um buraco

1.
2.
Bm7(b5)
Am/C
B7
E7
Am
Am
Ao
E
C
C7
C
F
C7/G
F/A
Cm/G
D7/F#
Gm
Gm
Gm7
C7
%
F
F
C7/G
F/A
Cm6/Eb
D7
Gm
Bb
B°
F/C
D7
Gm7
C7
1.
2.
F
F
Ao
E
C

Beliscando

Paulinho da Viola

Bbm6
F
Dm7
Gm7
C7
F
F
Ao 𝄋
e 𝄌
C
Dm
D
A7
D
D/F#
F°
Em
F#7
Bm
Bm7
E7(9)
E6/9
A7
A7(13)
D
A7
D
Bb7
Eb
Em7
A7
D
D7
G7
F#7
B7
Em7
A7
D
B7
Gm6
A7(13)
D
D
B7
Bb7
A7(13)
D
Ao 𝄋
e Fim

Benzinho

Jacob do Bandolim

B
F
F#°
C7/G
G m
G#°
F6/A
C7
F7 E7 Eb7
D7
G7
Bbm6/Db
C7
F
Am/E
Gm/D
C7
Gb7(#11)
F
F#°
C7/G
Bb6
A7
Dm
D7
Bb
B°
F7 E7 Eb7
D7
Dm7
G7
Bbm6/Db
C7
1.
F
Gm/D
C7
2.
F
A7
AO
E
Dm
Dm(7M)

Bole bole

samba ♩ = 112
Jacob do Bandolim
A
1.
G6 % A7 % D7 %
G A7 D7 G6 % D B7(9)
Em7 A7 D7(9) D7(#5)
2.
A7 B7
% Em G7 C Cm6 Bm7
E7 Am Cm6 D7 G6 B7
B
Em
C7 Em C7 Em B7(b13) Em
1.
E7 Am E7 Am % F#7

Am6/C
B7
E7
Am
Em
F
Em
B7
Em Eb7
D7
AO
E
G6
G7
C
C
B7
E7
A7
Dm
Fm6
C
Am7
D7(9)
G7
G7(#5)
Dm
Fm6
C7M
A7
Dm
Fm6 G7
C C#7
D7
AO
E
G6
A7
D7
fade out

Boneca

valsa ♩ = 208
Benedito Lacerda e Aldo Cabral
G7
rall
G7
♩ = 104
A
Cm
G7
Cm
G7
Cm
C7
Fm
G7
Cm
D7
G7
Cm
G7
Cm
G7
Cm
C7

Fm
G7
Cm
D7
G7
Cm
FIM
B
G7
Cm
G7
Cm
G7
Cm
Fm/Ab
G7
Cm
1.
Cm
2.
Cm
Ao
E FIM

Bonicrates de muleta

Dm
E7
A7
Dm
Dm
D.C.
F
F7
C
Bb
G7
C7
F7
Bb
Dm
A7
Dm
F7
Bb
G7
C7
D7
Gm
E°
Bb
G7
C7
F7
Bb
Bb
D.C.
F

Cadência

Joventino Maciel

B
Gm
Gm Eb7
D7
Gm Gm(7M)
Gm7 Gm6
Cm
D7
Gm
A7
Dm
E7 A7
Cm/Eb
D7
Gm
Gm Eb7
D7
Fm6/Ab
G7
Cm
F7
D7/F#
Gm
A7
D7
Gm
D7
1.
2.
G Bm
Am D7
Ao
E
G
F7
G7M

Caminhando

Nelson Cavaquinho e Norival Bahia

choro ♩ = 132

41 Dm E7 A
47 F#7 Bm E7 Gm6/Bb A7
52 Dm Dm/C Gm/Bb D7/A Gm Gm/F A7/E
58 Dm D7 Gm A7 Dm
63 E7 A7 Dm Db7 C7
Ao
E
68 F F/Eb Bb/D B° F7 E7 Eb7
73 D7 Gm C7 F

Canarinho teimoso

31
Em/G B7
Em D7
D.C.
E ✖
✖
33
G
C
G7
C
Dm7 G7
37
tr
C
A7
Dm
D7
41
G7
C
Dm7 G7
45
Gm6/Bb A7
Dm Fm6
C Am7
Dm7 G7
C D7
D.C.
E ⊕
⊕
50
rall
G
G7M

Carinhoso

Pixinguinha e João de Barro

29
Gm C7
F
F
E7
34
Gm
C7
F
A7
Dm/A A/G
39
Dm/F F/Eb
Bb/D D/C
Gm/Bb Bbm6
F D7
Gm C7
44
F Bbm/Db C7
F
AO
E
46
F F7
B° Bbm6
rall
F F7
B° Bbm6
50
F

Carioca 1

Nicanor Teixeira

E7
A7
D
A7
B7
G
D/F#
A7
B7
G
D/F#
A7
1.
D
2.
D
Ao
E
D

Cem anos de choro

Capiba

31
Cm
D7
G7
Bbm/Db C7
Fm Dm7(b5)
36
1.
2.
Cm/Eb Cm
D7 G7
Cm
Cm G7
Ao
E
40
C
Cm Bb7
Eb Gm7
Cm G7
C7
Fm C7
45
Fm C7/E
Fm Fm/Eb
Bb7/D Bb7
Eb Bb7
Eb Bb7
50
Eb Db7
C7
Fm
A°
Eb/Bb C7
55
1.
2.
Fm7 Bb7
Eb Bb7
Eb G7
Ao
E
Cm

Chorando pra Pixinguinha

De Moraes e Pecci Filho

30
8
E7
Am
%
F7
E7
35
1.
Gm6/Bb
A7
C#°
Dm
F7
E7
41
Am
Am/G
F#°
B7
Bm7(b5)
E7
2.
47
Dm
Bm7(b5)
E7
Am
Am7
52
B7
B7(b9)
E7
E7(b13)
Am
E7
Ao
E
56
Am
Am(add9)

Chorinho do Sovaco de Cobra

Abel Ferreira

Bb/D Gm7 Cm7 F7 Abm6/C Eb Dm Dm
Cm7 F7
1.
2.
Bb
Bb C7
AO
E
Bb D7 G G7
A
C
G7/D E7 Am F7 E7 Dm7 G7 C
D7 G7 C G7/D Gm7 C7
F F F#° C/G A7 D7 G7 C C7
fade out

Chorinho na gafieira

Astor Silva

FIM
B
C
C7M
E7
Am7
A7
Dm7
E7(9)
Am7
D7(9)
G7(13)
E7(b5)
A7
Dm7
G7(13)
C/E
A7
Dm7
G7(13)
Em7
A7(b9)
Dm7
Fm6
Em7
Ebm7
Dm7
G7(13)
C6 9
G
G7(#5)
Ao 𝄋
e FIM

Choro de memórias

Paulinho da Viola

Cm7
Ab7(9 #11)
Bb7M
Gm7
Ebm/Gb
Cm7/G
F7
1.
2.
Bb
Bb
A0
E
Gm

Cochichando

Pixinguinha, João de Barro e Alberto Ribeiro

Bb Bbm6 F D7 Gm C7 F F
Ao
E
Dm A7
C
D Em
F#7 B7 E7 A7 D
D7 G G/B Gm6/Bb D/A Ab°
Em/G A7 D A7 D
Ao
E
Dm

Ru

Conversa de botequim

31
A7
D7
G
AO 𝄋
E FIM

De coração a coração

Jacob do Bandolim e Luiz Bittencourt

B
D7
G7M
E7
Am7
D7
G
B7
Em
F#7
Bm
F#7
Bm
D7
G7M
E7
Am
B7
Em
Cm6
G
E7
Am7
D7
G
Ao
E
Em

De Limoeiro a Mossoró

45
F
F7
G7
C
51
C7
F7
G7
57
C
C7
F7
63
G7
C
Ao
E
68
C
C7
F7
G7
74
C
C7
79
F7
G7
C
Ao

Dengoso

João Pernambuco

Bb7/F
A7/E
Gm
Em7(b5)
Dm/F
A7/E
Dm
A7
1.
Dm
2.
Dm
Ao
E
D
C
Dm
A7
%
Dm
Am
Am
E7
Am
Dm
Gm6
A7
D7
Gm
Dm
A7
Dm
Ao
E
D

Desvairada

Garoto

40
G7
%
C7(9)
C7
2.
B°
%
46
F/C
D7
G7
C7
F
F
A7
Ao
e
52
Dm
1.
D
A7/E
D
%
D/F#
58
F°
Em
%
F#7/A#
F#7
Bm
64
Bm7
E7
%
A7(9)
A7
69
2.
D
F#m7(b5)
B7
C°
Em
Bb
Bb/Ab
76
D
B7
E7
A7(9)
D
D
Ao
e FIM

Diabinho maluco

Am F#m7(b5) Em F#7 B7 Em Em D7
Ao 𝄋 E ✖
C
C E7/B Am C7/G F A7/E Dm
Dm D7/F# C/G D7 G7 C/E E/D
Am/C C/Bb F/A A/G Dm/F A7/E Dm D7/F# C/G Am
D7 G7 C C D7
Ao 𝄋 E ⊕
G G7 C#m7(b5) Cm6 G/B Bb° Am Ab7 G
fade out

Dinorah

choro ♩ = 120
Benedito Lacerda e José Ferreira Ramos
A
B
Dm A7 Bb7 A7
D7 Gm C7 F A7 Dm
A7 Bb7 A7 Gm Em7(b5) Dm/F Gm
Dm/A A7 Dm Dm C7 F
A7 Dm B° F G7
C7 F A7 Dm

30
1.
2.
B°
F
G7 C7
F
F A7
Ao
E
35
C
Dm A7
D
Em Em7
A7
D
40
F#7
Bm
E7
A7
D
45
Em Em7
A7
D
D7
G/B Gm6/Bb
50
1.
2.
D/A A7
D A7
D A7
Ao
E
53
Dm

Displicente

Pixinguinha

Gm Em7(b5)
Dm Dm/C
E7/B A7
1.
Dm A7
2.
Dm Db7 C7
AO
E
F F7
C
Bb C#°
Bb
G7
Cm
D7
Gm Gm6
Dm/F A7/E
Dm F7/C
Bb Bb/Ab
Eb/G
G7
Cm
C#°
Bb/D G7
C7 F7
1.
Bb F7
2.
Bb B7 C7
AO
E
F

Do sorriso das mulheres nasceram as flores

29
D/C
Gm/Bb
B°
F/C
Gm7
C7
F
Ao
E
34
C
C
Am
%
G7
C
39
1.
2.
E7
Am
Dm
E7
Am
Eb°
44
Am
E7
Am
Ao
E
46
C

Doce de coco

Jacob do Bandolim

B
Am D7 G Bb° Am
D7 Bm Bb° Am D7
G C#m7(b5) F#7 B G#m C#m F#7
B E7 Am A7/C# D7 D/C G/B
Bb° Am D7 Dm/F E7
Am B7 Em Cm6 G/B E7
A7 D7 1. G G/B Bb° 2. G Bm/F# Am D7/F#
AO E FIM

Dr. Sabe-tudo

Dilermando Reis

30
Dm6
A
Bm7
E7
1.
A
2.
A A#7 B7
Ao
E
35
E

Enigmático

Altamiro Carrilho

Bb/D
Cm
D7
Bb
A/E
F/Eb
Bb
Gm
Cm
F7
Bb
Gm
Cm6/Eb
AO
E
C
Gm
B7
C
C#°
G
B7(b9)
Em
G/D
G
B7
Bb7
D7
G
B7(b9)
Em
B7
C
C#°
G/D
E7
Am
D7
G
AO
E
Gm
Cm6
Gm6/9

Espinha de bacalhau

E7
Gm6/Bb
A7
Dm
Bm7(b5)
Am
B7
E7
Am E7
Am G7
C
C7
C
F
Gm
C
F
F
Cm6/Eb
D7
Gm
Bb
B°
F/C
D7
Gm
C7
F
F G7
C

Eu quero é sossego

choro ♩ = 66

K-Ximbinho e Hianto de Almeida

30
1.
2.
Cm6/Eb
D7(b9)
Gm
Em7(b5)
Dm/F
Em7(b5)
A7
Dm
34
Dm
A7
Ao 𝄋
35
Dm
Em7(b5)
Gm6/Bb
A7
Dm(add9)

Feitiço
Jacob do Bandolim
choro ♩= 96
A
B
F
F#°
C7(9)/G
D7
Gm
Bbm7
G7
C7
Cm/Eb
Bb7M
Bbm6
F/A
Ab°
Gm7(b5)
A7

Dm
A7/E
Dm/F
D7
Gm
D7/A
Gm/Bb
Gm6
Dm6
E7
A7
1.
2.
C7
Ao
E
F7M

Flor amorosa

Catulo da Paixão Cearense e Joaquim A. Callado

27
C C7
C
F
C7/G
C7 C/Bb
F/A
32
F Bm7(b5)
Am
E7/G#
Am C7
F
37
C7/G
C7 C/Bb
F/A
F F/Eb
Bb/D Bbm/Db
42
F D7 Gm C7
1.
F C7
2.
F
Ao
E
45
C

Fogo na roupa

Altamiro Carrilho e Ary Duarte

31
E7
Am
F#°
C
Dm G7
36
tr
tr
C
G7
C
E7
Am
41
1.
2.
F#°
C A7
Dm G7
C
C
Ao
E
46
G
G#°
51
56
G#° D7
G

Forró de gala

baião ♩ = 112

Jacob do Bandolim

34
1.
G7
2.
G7
C
Am
D7
39
G7
C
Am
D7
G7
Ao
A
44
C
Dm
G7
C
G7
50
1.
C
2.
C
G7
55
C
G7
60
C
G7
C

Gadú namorando

choro ♩ = 112

Lalau e Alcir Pires Vermelho

Dm Bm7(b5) Am/C F E7 Am Am Am7
Ao
E
C
C7 F C7 F C7
A7 A7/C# Dm G7/B C7 F
C7 F C7 A7 A7/C# Dm B°
F C7 F F F7 F#7
Ao
E
C

Garoto

choro ♩ = 72

Antonio Carlos Jobim

25
Bbm
Ebm6/Bb
Bbm
Ebm6/Bb
29
Bbm6
Fm7(9)
Bb7(13)
G7(#11)
Gb7(#11)
Fm7(9)
Fm7(#5)
33
Bbm7(9)
Bbm7(#5)
Fm7(9)
Fm7(#5)
Bbm7(9)
Bbm7(#5)
Bbm7(9)
Eb7(13)
37
Ab7M
Ab6
Db7(9)
C7
Fm6 9

Glória

Pixinguinha

valsa ♩ = 132

Gm
Em7(b5)
Dm
Dm/C
E7/B
A7
D7
Gm
Em7(b5)
Dm
Bb7
A7
Dm
C
Bb
D7
Fm6/Ab
G7
Cm
E°
Bb
Gm
C7
Ebm6
F7
Bb
D7
Fm6/Ab
G7
Cm
E°
Bb
Gm
C7
F7
Bb
Ao
E FIM

Graúna

João Pernambuco e Turibio Santos

1.
2.
D.C.
e
C/G A7 D7 G7 C D7 G7 C E7
Am
A Bm E7 A
E C#7 F#7 B7 E7 A
Bm C#7 F#m D A/E
1.
2.
Bm7 E7 A A
D.C.
e
Am E7 Am

Harmonia selvagem

Dante Santoro

G
Am
G
Am
G
E7
Am
Eb
G
Am
D7
G
Bm
Am
D7
Ao
E
G
Eb7
D7
C
tr (sib)
Gm
Bb
Gm
Gm
tr (mib)
D7
Gm
G7
Cm
Eb
Cm
Cm
D7
Gm
D7
1.
2.
G
Bm
Am
D7
Ao
E
G

Haroldo no choro

Abel Ferreira

1.
2.
Gm Gm6 Dm E7 A7 Dm A7 Dm D7
AO
E
C
F F7 Bb G7 Cm Cm7 F F7 Bb
Em7(b5) A7 Dm E7 A7 Dm F7 Bb G7
Cm Cm7 F F7 Bb Bb7 Eb Ebm Bb G7
C7 F7 Bb Bb F D7
AO
E
F Gm7 C7 F

Implicante

choro ♩ = 120
Jacob do Bandolim
A
D
Bm
Em7
A7
D
E7
A7
D
D
Bm
Em7
F#7
B7
Em
Gm6
D
B7(b5)
1.
2.
B
Em7
A7
D
D
F#7
Bm
A7
D
C#7
F#
G#m7
C#7
F#7(b9)
C°
Em

1.
2.
Bm
F#7
Bm
Bm
Ao
E
D
C
D7(9) D(#5)
G
Dm7 G7(#5)
C6
Am D7
G
D7
G
D7(9) D(#5)
G
Dm7 G7(#5)
C6
C#°
Bb°
G Em Am7 D7
G
1.
2.
G
Ao
E
D
Em7
A7
D

Inesquecível

25
F#7 Bm Bm/A
G#° G7(#11) F#7
Bm Bm/A
E7/G# A/G
29
D/F# D/C
G A7
D Bb7
Eb6 A7
33
1.
D Bm Bm/A
2.
D
Ao
E
35
Bm
Gm6 A7
D
Gm6 A7
D6/9

Língua de preto

Honório Lopes

1.
2.
G7
C
C/Bb
C
Ao
E
C
E7/G#
Am
D7/F#
G7
C
G7
A7/C#
Dm/A
Fm6/Ab
C/G
G7
A7/C#
Dm
Fm6
C
A7
Dm
G7
C
1.
2.
Ao
E
C

Mimosa

Jacob do Bandolim

F
C
D7
G7
C
C
Ao
E
Am
C
A
Bm
E7
A
Bm
E7
A
Bm
C#7
F#7
D
D#°
A/E
F#7
B7
E7
A
A
Ao
E
Am

Mistura e manda

Nelson Alves

30
1.
2.
Em A7
D Bm
C#m7(b5) F#7
Bm F#7
Bm
Ao
E
35
C
D
G E7
Am
D7
G
40
G C#m7(b5)
Bm
F#7
Bm D7
G E7
45
Am
D7
G
E7
Am Bb°
50
1.
2.
G Em Am D7
G
G
Ao
E
53
D

Modulando

Rubens Leal Brito

36
A7 D7 D7/F# G7 C7 F7 Bb7 Eb Eb7
41
1.
2.
Dm/A E7/B A7/C# Dm A7 Dm C7
Dm A7/E Dm/F Gm
Ao
E
46
C
F F7
Bb Gm7 Cm Cm7 F7 Bb
51
A E7 A F#°
A7/C# Dm A7/E Dm/F
56
F° E° Eb° B° G7
60
1.
2.
Bb F#7 B F7 Bb C7
Cm Ebm6/Gb Bb F7
Ao
E
64
Gb7 C7 F

Murmurando

O bom filho à casa torna

Bonfiglio de Oliveira

C
D
A7
D
A7
D/F♯
A7(13)
D
A7
D
D/C
G/B
Gm/B♭
D/A
Em
D/F♯
D7
G
G♭7
Em
F♯7
Gm6/B♭
Gm6/B♭
A7
D
Bm
Bm7
A7/E
A7
D
G
G
Gm6
D
B7
Em
A7
D
A7
D
D.C.
D
A7
D
A7
D
A7
fade out

O vôo da mosca

valsa ligeira ♩ = 240

Jacob do Bandolim

G#°
G°
F#°
B7
2.
Em
E7
Am
D7
G
C7
F
B7
Em
Ao
E
G
C
C
E7/B
Am
C7/G
F
A7/E
Dm
Fm6
C
1.
Am
G
D7
G
G7
2.
Eb°
Dm
G7
C
Ao
E FIM

Odeon

Ernesto Nazareth e Hubaldo

35
C
Dm
F#°
C7/G
C7
C/Bb
F/A
F#°
41
C7/G
C7
C/Bb
F/A
Cm6/Eb D7
Gm
Gm/F
Em7(b5) A7
47
Dm
Dm/C
B°
G#°
F/A
F
G7
C7
F#°
53
C7/G
C7
C/Bb
F/A
F#°
C7/G
C7
C/Bb
59
F/A
Cm6/Eb D7
Gm
Gm/F
Em7(b5) A7
Dm
Dm/C
B°
G#°
65
F/A
F
Gm7
C7
F
Ao
E
Dm
Dm6/9

Os cinco companheiros

Pixinguinha

31
F Dm
Gm C7
1.
F C7
2.
F A7
D.C.
35
Dm F7
C
Bb
F/A
Bb/Ab
Eb/G
40
Ebm/Gb
Bb/F Em7(b5)
D A7
D F7
Bb
45
Fm
Bb7
Eb
Ebm6/Gb
Bb Gm
50
C7 F7
1.
Bb F7
2.
Bb A7
D.C.
53
Dm

Os três chorões

Cristovão Bastos

24
D7M(9)
Db7(9)
Gb7M
Ebm7(9)
Cm7(9)
F/Eb
Bb/D
Db°

28
Cm7
B7(9)
Bb7 4(9)
E7(9)
Eb7M(9)
Db7(9)
Gb
E7(9)

32
1.
2.
A(add9)
G7(13)
C7M(9)
B7(#5)
C7(9)
F7
Bb
AO 𝄋 E FIM S/ REP.

Paciente

Pixinguinha e Daniel Santos

C
C
F
D7/F#
G7
Bbm6/Db C7
F
Dm7
E7
Am
E7
Am
Cm6 D7
Gm
Bbm6 C7
F
F/A Ab°
B°
F
C7
Cm6/Eb D7
Gm
Bbm6
F
D7
Gm
Bbm6 C7
F
G7(#5)
Ao
E
C
C

Paraquedista

José Leocadio da Silveira

Perspectivo

Cristovão Bastos

D7M
G7(#11)
D7M(9)
F#74(b9)
D7M(#11)
D7M(#11)
D.C.
G7(#11)
C#7(#9)

Picadinho à baiana

Luperce Miranda

1.
2.
Dm Bm7(b5)
Am
Bb E7
Am
Am G7
Ao
E
C
F C7
F/A
%
Gm
A7
Dm7
G7
C7
F
%
F7
Bb
B°
F/C D7
Gm7 C7
F
F G7
Ao
E
C

Quando me lembro

Luperce Miranda

1.
Dm/F
Dm/C
Gm6/Bb
A7
Dm
2.
B
♩ = 192
Dm
A7
A/G
Dm/F
Dm
Cm6/Eb
D7
Gm
rall - - -
Em7(b5)
Dm/F
1.
Dm/C
E7/B
E7
A7/C#
A7
2.
Dm/C
Bb7
A7
Dm
C
D
F#/A#
B/A
Em/G
Em
D/F#
D

1.
2.
Em
E7
A7/C#
Em7
A7
D
Bb7
A7
D
150
Dm
A7
D7
Gm
Gm6

A7
Dm
Dm
D.C.
E

5ª valsa de esquina

Francisco Mignone

C#m/G#
C#m
D#7
D#7
G#7
B7
E
B7
E
%
C#m7
B7/D#
E
E/D
A/C#
Am/C
E/B
Bb°
E/B
%
B7
Em
D.C.
E FIM

Radamés y Pelé

Antonio Carlos Jobim

34
F7(9 13)
Bb7M(9)
Eb7M(9) Eb7(9)
A7(#9 13)
D7(#9) D7(b9)
39
Gm(7M) Gm
Gm/F
E°
Ebm6 9 D7(b9)
G7M(9) G6 9
44
G7M(9) G6 9
C6(#11)
C7M(#11)
Bm7
49
C6(#11)
C7M(#11)
Bm7(11)
Cm7(9)
54
F7(9)
Bb7M
Eb7M(9)
A7(b9 13)
D7(#9) D7(b9)
59
Gm(add9)
Gm(add9)/F
E°
Ebm6 9 D7(b9)
Gm(add9)
D.C.
e
64
C7(b9)
F7M(9)

Recado

Rossini Ferreira

36 Dm Dm7 G7 % C
41 % C7 % F A7
46 D7 % Fm6/Ab G7 C
51 A7 Dm Dm7 G7 %
56 A7 % Dm Fm6 C A7
62 Dm7 G7 C 1. C G7 2. D7 Ao E
67 D7 G %

Receita de samba

Jacob do Bandolim

45
E7/G# F#°/A
E7/B
Am/C E/D
Am
51
Em
Em Em/D
F#7/C#
F# F#/E
B7/D# Am/C
B7
57
B7/D# Am/E
B7/F#
Em/G B7/A
Em/B
E7/G# F#°/A
E7/B
63
Am/C E/D
Am
F#m7(b5)
Em
Em Em/D
69
1.
2.
F#7/C#
F7/C
Em
Em
D7
Ao
E
75
Am
D7
E7
Am
A#°
81
G7 Gb7 F7
E7
Am
D7
G

Remexendo

Radamés Gnatalli

Dm Dm/C E7 A7
1. Dm A7
2. Dm C7
D.C. e 𝄌
C
F F7 Bb G7(#5) C7(9) F7 Bb
Bb G7(13) C A7(b13) Dm7 G7(13) C7 F F7
Bb Ab7 Db C#° Bb G7(#5)
C7(9) F7(13) 1. Bb 2. Bb C7
D.C. e 𝄌
F

Revendo o passado

37
G7 F A7/E Dm Dm A7/C# Dm
43
C7 Bb D7/A G G G7 G7 C
49
G7(#5) C E7/B Am G7 F
55
A7/E Dm Dm ⁒ Fm/Ab Fm/Ab Dm7(b5) C B7 Bb7
61
A7 D7(9) G7 C C D7 D7
Ao
E
66
rall
G Cm6/Eb G7M

D/F#
D B7(9)
Em Em/D
C#m7(b5) F#7(#5)
B7(9)
E7
A7
D A7/E
D/F#
D7(9)
G
G A7
D Bm7
Em7 A7
D D7
AO
E
Dm A7 Dm

Rosa

Pixinguinha

B
41
Dm
Dm/C
Gm/Bb
Gm
A7
A/G
47
Dm/F
Dm
D/C
D7
Gm
Gm/F
53
E7
E7(b9)
A7
Dm
Dm/C
59
E7/B
Gm/Bb
A7
A/G
D7/F#
D7(b9)
65
Gm
A7(b13)
Dm
Gm
A7(b9)
71
Dm
A7
Dm
C7
Ao
E
F
F7
Bb
Bbm6
76
F/A
D7(9)
Gm7
C7
F
C7
F

Santa morena

Jacob do Bandolim

Gm
Em7(b5)
Dm/F
Dm/C
Em7(b5)
A7
1.
2.
Dm
Dm
B
C7
F
A7
Dm
Dm/C
Gm/Bb
Em7(b5)
Dm/F
Dm
C7
Bb7
A7
Bb7
A7
Dm
Ao
E
Dm
C7
Bb7
A7
Dm
C7
Bb7
A7
Dm
A7
Dm

Sapeca

31
Dm
A7
D7
Gm
36
Dm
A7
1.
Dm
2.
Dm
Ao
E
40
Dm

Sarau para Radamés

35
Dm7 D7(9)
G7(9)
Dm7 G7(9)
C7M A7
Dm7 G7(9)
Gm6/Bb A7(#5)
41
D7(9) Fm6
C7M A7
Dm7(b5) G74 G7
1.
C
2.
C E7
Ao
E
46
Am
C
A
Cm7(11) F#7(#5)
A#m7(11) E7(#5)
A
51
F#7(9)
F7(9)
Bm7 E7(#9)
A
56
Cm7(11) F#7(#5)
A#m7(11) E7(#5)
Em7 A7
D7M G7(b5)
C7M(6) F7M(6)
61
B7(#9) E7(#9)
1.
A
2.
A
Ao
E
64
Am
E7(#9)
Am

Se ela perguntar

Dilermando Reis

36
Em
E7
E7(b13)
F°/A
Am
%
42
F#m7(b5)
Em(#5)
Em/D
F#7/C#
Am6/C
B7
48
Am6
B7
B7(b13)
A°/E
Em
E7
54
E7(b13)
F°/A
Am
%
F#m7(b5)
Em(#5)
60
Em
F#7(b9)
B7
Em
%
Ao
E
65
Em

Sensível

Pixinguinha

F7
Bb
G7
Cm
F7
Gm
D7/F#
Dm7(b5)
G7
Cm
Ebm6/Gb
F7
Bb
G7
C7(9)
F7
Bb
G7
Cm
Ebm6/Gb
Bb
G7
C7(9)
F7
Bb
D.C.
rall
Gm
F
Eb
Gm

Serpentina

Nelson Alves

30
Dm/F
F#°
C/G
A7
D7
G7
C
C
C7
1.
2.
Ao
E
C
35
F
F7
Bb
F/A
Bb/Ab
Eb/G
40
Ebm/Gb
Bb/F
C7/E
F7
Bb
45
F/A
Bb/Ab
Eb/G
Ebm/Gb
Bb/F
G7
50
C7(9)
F7
Bb
Bb
Ao
E
53
F

Sons de carrilhões

choro ♩ = 88

1.
2.
Dm
Fm/Ab
C/G
Dm7 G7
C
C
Ao
E
G

Subindo ao céu

Am
Fm/Ab
C/G
C7
F
C7
F
F#°
C/G
A7
D7
G7
C
D.C.
E
G
A7
C
D/F#
Bm7
Em
E7
A7
D
A7
D/F#
B7(b9)
A
E7
A7
D
Bm7
Em
E/D
A7/C#
A7
F°
D/F#
D/C
D7
G
Gm/Bb
D/A
A7/C#
rall
D
D7
Ao
E FIM

Tempo de criança

Dilermando Reis

36
C
E7
A7(b13)
41
A7
Dm
Bm7(b5)
Am/C
Am
46
B7
Dm6
E7
G7
51
C
C7
56
F
F#°
C
61
D7(9)
G7
1.
C
2.
66
C
E7
D.C.
e
Am

Tira poeira
Sátiro Bilhar
choro ♩ = 120
A
Dm Dm/C E7/B Gm6/Bb A7 A/G Dm
Dm Bm7(b5) Am B7/D# E/D A7/C# Dm Dm/C
E7/B Gm6/Bb A7 A/G Dm/F D7/F# Gm Eb
Dm A7 1. Dm A7 2. Dm
B
F D7/F# G7
C7 F Dm G7 C Am D7 G7
C7 F D7/F# G7 C7 F

C
1.
2.
Ao
E
F
Gb
C7
A7
Dm
D
B7/D#
Em
F#7
Bm
E7
Bb
3

Turbilhão de beijos
valsa ♩ = 104
Ernesto Nazareth
A
accel.
rit.
accel.
FIM
B

rit.
Dm/F
A7
Dm
A7
D7
D7/F#
Gm
%
Gm/Bb
Em7(b5)
Dm/F
Dm
E7
A7
C
Dm
C7/E
F/Eb
Bb/D
Db°
F7/C
F7
C#°
Bb/D
C7(9)
D7/F#
Gm
Em7(b5)
rit.
a tempo
Dm/F
Gm6 A7
Dm / B°
F7/C
C7/E
F/Eb
Bb/D
Db°
F7/C
F7
C#°
Bb/D
C7(9)
D7/F#
rit.
Gm
F#
B
F7
Bb
AO
E FIM

Um chorinho diferente
choro ♩ = 88
El Gaúcho e Yvonne Rebello
C6/9
D7(9)
Dm7(9)
G7(13)
E7(#9) A7(#5)
D7(9) G7(13)
G7(13)
C6/9
Gm7
C7(13)
F6
Am7
D7(13)
G7/4
G7(#5)
D.C.
e
C6/9
Eb°
E°
Dm7(9)
G7(13)
E7(#9) A7(b13)
D7/4(9) G7/4(13)

2.
G7(13)
C6/9
Bb7(9)
C6/9
Bb7(9)
C6/9

Um chorinho em aldeia

C
Am/C
Dm/F
E7
Am
Am
G7
A0
E
C
C7
F
Bb7(9)
F
F
D7(9)
Gm
Gm
Gm7
C7
F
C7
F
Bb7(9)
F
F
D7
Gm
Bb
B°
F/C
Dm7
Gm7(b5)
C7
F
F
G7
A0
E
C
C
F
Dm7
G7

Um chorinho pra você

Severino Araújo

G7
C
E7
Am
Dm
Am
F7
Bb
E7
Am
Am
AO
E
Am
C7(9)
C
F
F
Dm7
Gm
Gm
D7
Gm7
C7(9)
F
F
F7
Bb
Bb/D
Bbm6/Db
F/C
Dm7/A
G7
C7
F
C7(9)
F
E7
AO
E
Am
Am
Am7
F7
E7
Am

Um sarau para Rafael
Paulinho da Viola
choro ♩ = 60
G
C#m7(b5)
C7M
Cm6
Gm/Bb
Am7(b5)
Gm/Bb
Ab7(#11)
A
G
Em7
Am7
D7
Dm7
G7
C7M
C6
F#m7(b5) B7
Em7
C#m7(b5)
Bm7
Bb°
Am7
D7
G
Em7
Am7
D7
Dm6 9
G7
C7M
C6
1.
2.
C#°
G
Fm6
A7/E
D7
G
D7
G
B7(b9)
B
Em
Em/D
F#7/C#
B7
Em7
Gm6
F#m7(11)
B7
Bm7(b5)
E7
Am7
Am/G
C#m7(b5)
F#7
B7
B/A
Em/G
Em
Am6
D7

Gm6 C7 Fm6 E7/G# Am7 Bb° Em/B Em F6 B7(b13)
Em B7 Em D7
Ao 𝄋
E 𝄌
G
C
Dm69 G7 C6 Am7 D7(9) G7(13) C7M C6
Gm7 C7(13) F7M F6 F#m7(b5) B7(b9) Em7 Dm7 G7(13)
C7M C6 Bm7(b5) E7(b13) A7 A/G D7/F# Fm7 C7M Am7
D7(9) G7 C C D7
Ao 𝄋
E 𝄌
C#m7(b5) Cm6 rall G

Urubu malandro
Louro e João de Barro
samba ♩ = 132
A
B
C7
F
Gm
1.
2.
improviso

C
1.
2.
Bb
Bbm
F
Dm
Gm
C7
F
F
Ao

Vale tudo
Jacob do Bandolim
samba 𝅗𝅥 = 112
A
Ao
E

C
D
A
C°
Bm
E7
1.
2.
fade out

Valsa sem nome
Baden Powell e Vinicius de Moraes
valsa ♩ = 72
A
Am(7M) Am/G Dm E7
Am(7M) Am/G Am Dm %
G7 C E7 Am Am/G
Dm6/F E74 E7 Am(7M) Am/G Dm
E7 Am(7M) Am/G Am Dm
% E7 Am Dm F7

B
E7(b13)
Am
E7sus4
E7
Am
Dm
G7
C
E7
Am
Dm
G7
C
E7
Am
Ao
E
A/G
Dm/F
E7
Am

Vibrações
choro lento ♩ = 60
Jacob do Bandolim
A
Dm A7/E Dm/F D7/F# Gm D7/A Gm/Bb
A7 ⁒ Dm A7 Dm Cm6
D7 F#° Gm E7/G# E7
Gm6 A7 Cm/Eb D7 G7 ⁒
Bbm6/Db C7 F F D7 Gm Em7(b5)
Dm ⁒ Gm A7 Dm Db7 C7

B
F
A7
Dm
Cm7
F7
Bb
Bbm6
G7
C7
Dm
A7
Dm
Bbm6
C7
F
Cm7
F7
Bb
Bbm6
F
A7
D7
G7
Bbm6
C7
F
1.
2.
F
Ao
E
Bb7
Gm6
D